

*Ковальчук Н. Н., учитель начальных классов средней школы № 8*

*г. Слонима Гродненской области*

## **А. Раскин «Как папа выбирал профессию»**

### **Литературное чтение. III класс**

**Цели:** планируется, что к концу урока большинство учащихся будут знать название и автора произведения, ответы на тестовую работу.

**Задачи:**

- содействовать развитию навыков осознанного и выразительного чтения, творческих способностей;
- способствовать воспитанию уважения к людям разных профессий.

**Тип урока:** урок приобретения новых знаний.

**Оборудование:** картинки, портрет писателя, лист самооценки, таблица «Тонкие и толстые вопросы».

**Эпиграф.** Теперь, когда мы научились летать по воздуху, как птицы, плавать под водой, как рыбы, нам не хватает только одного: научиться жить на земле, как люди. *(Бернард Шоу.)*

#### **I. Организационный этап.**

— Мы сегодня на уроке будем думать, размышлять, на вопросы отвечать, выразительно читать.

— Как вы понимаете эпиграф? Жизнь человеку даётся только один раз, и каждый сам выбирает, как её прожить, выбирает дело, которым будет заниматься всю жизнь. А человеком надо оставаться при любых обстоятельствах и в любой профессии.

— У каждого из вас на столах есть лист самооценки *(приложение 1)*. Он отражает план работы и критерии оценивания на каждом этапе урока.

## **II. Этап проверки домашнего задания.**

Чтение по ролям 2-й части рассказа С. Вольфа «Век его не забуду».

— В данном рассказе профессия клоуна тесно связана с одной очень гуманной профессией. Какой?

— Может ли такое быть в жизни: клоун становится доктором?

— Каждый год — не только в рамках акций — сотни волонтеров приходят в больницы, где лечатся дети, и стараются сделать их жизнь хоть немного счастливей, радостней. Они дарят надежду и веру в светлое будущее. А это залог успешного лечения. Вот и получается, что клоун становится в какой-то степени доктором.

— Оцените себя в первой колонке.

### **1. Подготовка учащихся к работе на основном этапе.**

#### **Речевая разминка.**

#### **Добавь рифму.**

Письма в дом приносит он, долгожданный... (*почтальон*).

Герои легендарные, в огонь идут... (*пожарные*).

У собаки, мышки жар — их спасёт... (*ветеринар*).

От вирусов наш компьютер завис: программы и файлы спас... (*программист*).

В море реклам, товаров и цен бизнес ведёт человек... (*бизнесмен*).

#### **Разделите фразеологизмы на две группы (синонимы, антонимы).**

Работать в поте лица —

На чужой шее сидеть —

Работать спустя рукава —

Своим горбом жить —

#### **Интонирование.**

**Все** профессии хороши, все профессии **важны**.

**Знаем** мы, что **наши** руки будут **Родине** нужны.

— Прочитайте с логическим ударением на выделенных словах.

Оцените себя во второй колонке.

### **III. Этап усвоения новых знаний и способов действий.**

#### **1. Прогнозирование.**

— На основании речевой разминки попробуйте догадаться, о чём сегодня пойдёт речь. (*О профессиях.*)

— У вас на бейджиках написана профессия, с которой вы решили связать свою жизнь. К концу урока вы можете поменять профессию, а можете остаться при первоначальном выборе. Новое произведение, которое мы прочитаем сегодня на уроке, называется «Как папа выбирал себе профессию». Его автор — Александр Раскин.

#### **2. Целеполагание.**

— Мы пока не встречались с творчеством этого автора на уроках чтения. Предположите, что нового мы можем узнать на уроке? Чему можем научиться?

— Как вы думаете, можно ли по названию книг узнать, о ком писал А. Раскин и для кого?



#### **3. Сообщение об авторе.**

— Раскин Александр Борисович (08.10.1914 — 04.02.1971) родился в Витебске. Сочинять стихи начал очень рано, раньше, чем научился читать. А читать стал уже в четыре года. Взяв в руки книгу в юном возрасте, Александр уже никогда с ней не расставался. В смешных и весёлых историях Александра Раскина всё — чистая правда. Это происходило с ним самим, когда он был маленьким. Его дочери было непросто поверить, что папа в детстве укрощал собачку, охотился на тигра и

даже однажды... укусил профессора. Что он тоже когда-то опаздывал в школу, придумывал всякие небылицы для учителей, обижался на смешные прозвища, которые ему давали...

А ещё по сценарию Александра Раскина снят знаменитый фильм «Весна».

#### **4. Прогноз «Разведка».**

— За 30 секунд вам необходимо узнать как можно больше о содержании текста и обсудить в группах.

#### **5. Словарная работа.**

— Посмотрите картинки и попробуйте определить, чем занимаются представители этих профессий (*приложение 2*).

#### **6. Первичное чтение (чтение с пометками).**

— При чтении обратите внимание на название профессий, подчёркивайте их. Первую часть читает учитель, Вторую часть — учащиеся вслух.

### **IV. Этап первичной проверки понимания изученного.**

— Каковы ваши первые впечатления от услышанного? Понравился ли главный герой? Каким он вам показался? О чём думали во время чтения? Что представляли? О чём этот рассказ?

### **V. Этап закрепления новых знаний и способов действий.**

— Почему отец хотел стать сторожем? Подтвердите словами из текста.

— Какую профессию автор рассказа назвал весёлой и вкусной? (*Продавец мороженого.*) А почему именно такими словами? А самой интересной? (*Сцепщик вагонов.*)

— Что значит «*твёрдо решил*»? Замените синонимом. Что значит «*играл с вагонами*»? Прочитайте, как автор об этом говорит.

— Как мальчик хотел совмещать эти профессии? Кем ещё хотел быть? (*Лётчиком, артистом, токарем, юнгой, пастухом.*) После чего он захотел стать токарем?

— Какова главная мысль данной части? Придумайте заголовок этой части.  
(*Нелёгкий выбор. Выбор профессий.*)

— Кем захотелось стать маленькому папе? Почему?

— Как папа это делал? Зачитайте. Кто остановил его планы? Прочитайте диалог военного и маленького папы.

— Озаглавьте эту часть. (*Странный выбор. Встреча с военным.*)

## **VI. Этап применения знаний и способов действий.**

### ***Инсценировка «Какая профессия самая важная?».***

**Учитель.** Ребята, что у вас случилось? Что вызвало такой спор?

**Учащиеся.** Мы решаем, какая профессия из этого рассказа самая лучшая. И никак не можем определиться.

**Учитель.** Есть профессия, которая может вам помочь.

**Судья.** Наверное, вам нужна я. Суд — последняя инстанция, куда обращаются, когда две стороны не могут прийти к единому мнению.

**Адвокат.** А я — адвокат. Я не знаю, чью сторону мне принять, кого из моих клиентов защищать. Ведь каждый из них по-своему прав.

**Лётчик.** Я считаю, что без меня не взлетит ни один самолёт. Люди не смогут летать из одной страны в другую, не смогут встречаться со своими родными в разных уголках мира, не полетят в командировку, на отдых. А кто, если не лётчик, будет охранять воздушные рубежи, участвовать в испытаниях новой воздушной техники?

**Продавец.** Да, ты прав. Но разве можно сегодня обойтись без продавца? Тысячи, даже миллионы магазинов могут закрыться, если не будет продавцов. Захочешь купить продукты — не сможешь. Не сделаешь ремонт в доме, не будет мебели, посуды, средств личной гигиены, одежды. Даже страшно представить!

**Судья.** Всё! Прекратите! Разрешить спор я хочу словами из вашего рассказа.

Чтение третьей части учащимися про себя.

— Какова главная идея этой части? Как бы вы её озаглавили?

— По таблице «Тонкие и толстые вопросы» (*приложение 3*) составьте три толстых вопроса к тексту. Оцените себя в третьей колонке.

## **VII. Этап обобщения и систематизации знаний.**

### ***Работа в группах.***

1-я группа — узнать профессии по пословицам (*приложение 4*).

2-я группа — составить синквейн к слову «профессия».

3-я группа — придумать название профессий к каждой букве слова «профессия».

4-я группа — вы должны найти информацию из интернета и познакомить присутствующих с редкими профессиями.

— Какова главная мысль произведения?

— Оцените себя в четвёртой колонке.

### ***Физкультминутка.***

— На доске вы видите названия всех профессий, которые прозвучали сегодня на уроке. Но они все разного цвета. Почему? Все профессии условно разделены на группы: человек — природа (зелёный), человек — техника (оранжевый), человек — знаковая система (жёлтый), человек — человек (красный), человек — художественный образ (синий).

**Человек — природа:** имеют дело с живой и неживой природой (ветеринар, агроном, гидролог, механизатор, тракторист). Общий предмет труда — животные и растения, почва и воздушная среда.

**Человек — техника:** лётчики, водители, матросы, токари, слесари.

**Человек — знаковая система:** используют в своём труде знаки, цифры, речь, ноты, схемы, карты (бухгалтеры, учёные, лаборанты).

**Человек — человек:** предмет труда — другой человек (учитель, врач, журналист, продавец).

**Человек — художественный образ:** преобладает образное мышление, фантазия, талант (музыканты, актёры, художники).

— Теперь каждый из вас выберет вид, к которому отнесёт свою профессию.

— Встаньте, чья профессия относится к первому (второму, третьему и т. д.) виду.

### **VIII. Этап контроля и самоконтроля знаний.**

#### ***Тестовая работа.***

1. Кто автор рассказа:

г) Барто, **д)** Раскин, е) Михалков.

2. Какую профессию автор назвал «вкусной и весёлой»?

**е)** продавец, ж) учитель, з) артист.

3. Какая профессия — «интересная»?

и) художник, к) билетёрша, **л)** сцепщик.

4. В заглавии воплотилась?

**о)** тема произведения, п) главная мысль.

— Какое слово получилось из правильных ответов? (*Дело.*)

— Оцените себя в 5-й колонке.

### **IX. Этап информирования о домашнем задании.**

— Дома вам необходимо выбрать понравившуюся часть, подготовить выразительное чтение, обосновать свой выбор. Составить рекламу — презентацию своей профессии.

### **X. Этап подведения итогов. Выставление отметок.**

— Поднимите руки, у кого в таблице во всех колонках плюсики.

— Обратите внимание на нашу выставку «Любимые книги читая, профессии мы выбираем». Вы можете выбрать книгу для чтения и больше узнать о профессиях. Но знайте: какую бы вы профессию ни выбрали, она принесёт больше пользы, если работать вы будете с душой, по велению своего сердца. Помните, что нужно уважительно относиться к каждой из них.

### **XI. Рефлексия «Закончи предложение».**

У мяня появилось твёрдое решение стать...

Я ещё сомневаюсь в выборе профессии, но склоняюсь к...

Я хочу стать..., как мама (папа)...

Этот рассказ заставил меня задуматься над...

### Приложение 1

Домашнее задание (навык чтения — правильность)	Разминка (творчество)	Работа с текстом (осознанность — глубина понимания)	Работа в группах (активность)	Тестовая работа (уровень сформированности читательских умений)
				

### Приложение 2





### Тонкие и толстые вопросы

<b>«Тонкие»</b>	Кто? Что? Когда? Может? Будет? Могли? Как звали? Было ли...? Согласны ли вы...? Верно ли...?
<b>«Толстые»</b>	Дайте три объяснения, почему... Объясните, почему... Почему вы думаете...? Почему вы считаете...? В чём различие? Предположите, что будет, если...? Что если...?

### По данным пословицам угадайте профессию.

1. Ученье и труд всё перетрут. (*Учитель.*)
2. Жить — Родине служить. (*Военный.*)
3. Семь раз отмерь — один раз отрежь. (*Портной.*)